

Jelici

(As Many As Have Been Baptized)

Stevan St. Mokranjac

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo sta

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor) and the bottom staff is the bass line. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta'. There are dynamic markings like accents (>) and hairpins (>) above the notes.

o - ble - ko - ste - sja: A - li - - - lu - - - ja.

o - ble - ko - ste - sja: A - li - - - lu - - - ja.

o - ble - ko - ste - sja: A - li - - - lu - - - ja.

o - ble - ko - ste - sja: A - li - - - lu - - - ja.

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. The top three staves are vocal parts and the bottom staff is the bass line. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are 'o - ble - ko - ste - sja: A - li - - - lu - - - ja.'. There are dynamic markings like *p* (piano) and hairpins (>) above the notes. The system ends with a double bar line and repeat dots.

12 *mf* > > > > > *f* *p*

mf Sla - va ot - cu i Si - nu, i svja - to - mu Du - - - hu.

mf Sla - va ot - cu i Si - nu, i svja - to - mu Du - - - hu.

mf Sla - va ot - cu i Si - nu, i svja - to - mu Du - - - hu.

Sla - va ot - cu i Si - nu, i svja - to - mu Du - - - hu.

16 *mf* > > > > > *p*

mf I ni - nje i - pri - sno i vo vje - ki vje - kov. A - min.

mf I ni - nje i - pri - sno i vo vje - ki vje - kov. A - min.

mf I ni - nje i - pri - sno i vo vje - ki vje - kov. A - min.

I ni - nje i - pri - sno i vo vje - ki vje - kov. A - min.

20

Vo Hri - sta o - ble - ko - ste - sja:

Vo Hri - sta o - ble - ko - ste - sja:

8 Vo Hri - sta o - ble - ko - ste - sja:

Vo sta o - ble - ko - ste - sja:

23

p

A - - li - - - lu - - - ja.

p

A - - li - - - lu - - - ja.

8

A - - li - - - lu - - - ja.

p

A - - li - - - lu - - - ja.

27

mf

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

mf

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

mf

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

mf

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo Hri - sta

Je - li - ci vo Hri - sta kre - sti - ste - sja, vo__ sta__

32

p

o - ble - ko - ste - sja: A - - li - - - lu - - - ja.

p

o - ble - ko - ste - sja: A - - li - - - lu - - - ja.

8

o - ble - ko - ste - sja: A - - li - - - lu - - - ja.

p

o - ble - ko - ste - sja: A - - li - - - lu - - - ja.